

**PROPOSAMEN ARTISTIKOEN DEIALDIA**  
**CONVOCATORIA DE PROYECTOS ARTÍSTICOS**

# ***II Ondo Bizi Arte Egonaldia***

**II RESIDENCIA ARTÍSTICA DEL BUEN VIVIR**

**- KARRANTZA 2018 -**





## CONVOCATORIA DE PROYECTOS ARTÍSTICOS II RESIDENCIA ARTÍSTICA DEL BUEN VIVIR - KARRANTZA 2018 -

La Asociación Mutur Beltz presenta la **II Residencia Artística del Buen Vivir en Karrantza 2018**, que tendrá lugar del 3 al 9 abril. Dando así continuidad al trabajo desarrollado con anterioridad. Con el propósito de ampliar el espacio de reflexión, debate y difusión sobre la situación del mundo ovino y pastoril en Karrantza desde el Arte; ofreciendo espacios y momentos para que los pastores y pastoras convivan con las artistas.

En esta segunda edición, como novedad, la organización en su deseo de potenciar la cultura e impulsar la producción artística en el Valle, presenta la convocatoria de una beca dirigida a aquellos proyectos a nivel local e internacional, que desde la práctica artística favorezcan a la comunidad rural del Valle de Carranza. La naturaleza de dichos proyectos deberán estar encuadrados en cualquier disciplina artístico-plástica, (Artes plásticas, visuales, Danza, Literatura, Música, bertsolarismo...). tanto individual como grupal. Durante una semana el/la artista seleccionado/a convivirá junto a los integrantes de la Asociación *Mutur Beltz* y otros dos artistas invitados por la organización.

### RELACIÓN DE ACTIVIDADES INCLUIDAS EN LA CONVIVENCIA

#### • **Conocer Carranza**

Estos tres creadores disfrutaran entre otras experiencias de: visitas a diferentes caseríos, conocimiento del entorno, elaboración de quesos artesanos, comida y reunión junto a los pastores y pastoras de la *Asociación Vasca para la Defensa y Protección de la Crianza de ganado ovino cara negra, Avascane*. De este modo, podrán conocer de cerca, parte de la labor pastoril de este colectivo y de esta convivencia, cada participante realizará un proyecto artístico, con total libertad creativa. La organización velará en todo momento, dentro de lo posible, de propiciar ayuda en las necesidades para la realización de cada proyecto.

#### • **Jornadas Ondo Bizi**

Con el objetivo de acercar el proceso de creación contemporánea al pueblo, cada uno de los dos artistas participantes deberá realizar una propuesta abierta: performance, taller, charla, presentación de su trayectoria anterior, etc. Del mismo modo, para completar esta jornada de formación la organización invitará a dos agentes teóricos relacionados con los temas que nos inquietan. (Del ámbito de la sociología, antropología, la historia del arte, formación ganadera, mundo ovino, etc.) Esta personas también expondrá una charla/coloquio.

### PROMOCIÓN Y DOCUMENTACIÓN

#### • **Exposiciones**

Cada artista participante dejará, en contraprestación a la beca recibida, una pieza reproducible significativa de su creación para que forme parte de la colección del archivo de la **Residencia Artística del Buen Vivir. Karrantza**. (Fotografía, video, archivo de audio, publicación, etc.) Del mismo modo, la organización se guarda el derecho de mostrar este trabajo tanto en el Encuentro Artístico y agropastoril, *ArTzai TopaKeta 2018* celebrado en Karrantza el próximo mes junio, como en otros espacios y eventos aún por concretar, con el objetivo de enriquecer la difusión tanto del trabajo desarrollado, como del propio Valle de Carranza. El *modus operandi* de la presentación de las obras variará en función de las necesidades y el interés de los artistas, la idiosincrasia de la propia obra presentada y el lugar de exposición.

## • **Publicación**

Además de la Jornada de Puertas abiertas, la organización, plantea la posibilidad de producción de una publicación digital y/o en papel –catálogo, fanzine– donde se recojan imágenes y reflexiones de esta convivencia y puesta en común.

## RECURSOS ECONÓMICOS

El importe global destinado a esta beca es de 300€, en concepto de honorarios y producción obra. Los gastos de transporte, alojamiento y manutención estarán incluidos en la estancia de la residencia. El pago de la cuantía se realizará mediante la presentación de una factura dirigida a la Asociación Mutur Beltz, junto a los tickets de gastos de transporte.

## PLAZOS DE PRESENTACIÓN

El plazo de presentación del proyecto será desde la fecha de publicación hasta el día 20 de marzo del 2018, ambos incluidos. Los proyectos se podrán enviar por correo electrónico:

karrantzakomuturbeltz@gmail.com

## DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- Nombre, apellidos, dirección, teléfono y dirección electrónica.
  - Memoria explicativa de la propuesta en la que se especifique el desarrollo previsto, y se detallan los aspectos necesarios para la correcta valoración de la propuesta.
  - Además es necesario aportar tanto un dossier para conocer la trayectoria anterior y curriculum de presentación personal
- Los documentos electrónicos a presentar deberán tener las siguientes características:
    - La documentación se presentará en formato PDF.
    - El tamaño máximo de toda la documentación electrónica presentada será de 10 Mb.
    - Los videos podrán presentarse proporcionando una dirección web para su consulta, en el documento que corresponda.
    - Las personas o entidades solicitantes podrán presentar el proyecto, en euskera y castellano.

## COMISIÓN DE VALORACIÓN Y RESOLUCIÓN

La comisión de valoración y selección del proyecto ganador corresponderá a un equipo de trabajo cualificado designados al respecto por la propia Asociación. La composición de dichos tribunales se dará a conocer públicamente en el blog de la Asociación Mutur Beltz junto con el fallo del jurado. La resolución podrá incluir suplentes para el caso de que las personas seleccionadas como beneficiarias renuncien a su participación.

## CRONOGRAMA



+ info:

**Mutur Beltz, asociación agroecológica, artística y cultural para promover la oveja carranzana cara negra.**

+34 617941595 // +34 639253436

[www.karrantzakomuturbeltz.blogspot.com](http://www.karrantzakomuturbeltz.blogspot.com)

